

Área 4: Experiencias universitarias en comunicación periodística a través de revistas, radios y televisiones propios.

Título: **Radio Universidad Autónoma Chapingo**

Autores: Concepción Pitalúa Murillo, Irene Arias Zaragoza y Alfredo Rodríguez Sánchez. Universidad Autónoma del Chapingo. México.

Correo e.: concepcion_radiochapingo@hotmail.com

Palabras clave: Historia-futuro; Cultura-espectáculo; Industria cultural-cultura; Mercancía-cultura; Consumidores-ciudadanos; Radios concesionadas-Radios permisionadas, Radios Comunitarias; Otriedades; Migrantes; Universal-Particular.

Resumen:

Radio Universidad Autónoma Chapingo. México. En nuestro trabajo adoptamos la noción de cultura que expresa Carlos Fuentes en “El espejo enterrado”: la cultura como respuesta a los problemas de la existencia.

Nuestra Universidad recibe a estudiantes de casi todo el país, de allí la gran diversidad cultural en la institución, reflejo del país mismo que está conformado por sesenta etnias que hablan más de noventa lenguas, y que con el inglés de cerca de diez millones de emigrantes económicos en los Estados Unidos, fraguan una diversidad cultural extraordinaria cuyas aportaciones financieras sólo son superadas por las exportaciones petroleras. El sufrimiento y degradación que soportan nuestros connacionales es soportado únicamente porque por el momento no tienen ninguna otra posibilidad, de un año a otro se perdió un 36% de los empleos en el campo y TLCAN ya es insuficiente para impulsar el desarrollo en México. Los datos provienen del Banco Nacional de México y del Fondo Monetario Internacional.

El reto que tenemos es cómo articular la diversidad de expresiones culturales para contribuir a la construcción de un mundo mejor al actual.

Radio Universidad Autónoma Chapingo

ANTECEDENTES. La institución que nos alberga tiene siglo y medio de existencia, en ese lapso dilatado hemos sobrevivido gracias a una particular refuncionalización del dinamismo caótico del siglo XIX mexicano: perdimos la mitad del territorio nacional a manos de los Estados Unidos Norteamericanos, tuvimos un Habsburgo como emperador; luego, las luchas intestinas contribuyeron a la inestabilidad social para arribar al siglo XX o con la primera revolución social de esa centuria en 1910.

En ese contexto, nuestra Escuela Nacional de Agricultura hoy Universidad Autónoma Chapingo, realizó periódicamente una resignificación de las inestables necesidades sociales, culturales, tecnológicas y económicas. El suelo nutricio y el humus cultural de hoy se forjó a lo largo de tales avatares; nuestra labor se cimentó a partir de estrechas relaciones con la naturaleza, y la sociedad, aportando elementos fundamentales para la compleja e incesante construcción del México de la centuria pasada.

Con la ENA se inició la educación agrícola en América Latina; con la agronomía se cultivó el país, y se concretaron las demandas de justicia, tierra y libertad; también conservamos y desarrollamos los recursos genéticos y ambientales, hoy tan deteriorados y casi expropiados por las políticas de desarrollo globalizado.

ACTUALIDAD. El creciente abandono y deterioro de la agricultura en nuestro país resultó en saldo negativo contra los sectores rurales, campesinos e indígenas, y también contra la educación y la investigación agropecuarias.

En Iberoamérica, hablando genéricamente: en el sur, se encuentra un alto porcentaje del patrimonio genético del mundo entero y una gran presión por parte del Norte sobre esos recursos. Hoy tenemos una gran responsabilidad; además de preservar los logros de nuestros ancestros mesoamericanos, es decir, de los hombres del maíz y el frijol, quienes edificaron una gran diversidad de culturas, hoy es innegable que necesitamos fortalecer esa noción de cultura y oponernos a la definición de ella como mero espectáculo de una manera creativa y analítica, enfrentarnos al *reality show* que se ha entronizado mundialmente y que no se detiene ni en la actividad humana por excelencia: la política ¹.

¹ Agapito Maestre – Universidad de Almería. “La política es lo decisivo...el ámbito determinante de la existencia auténtica... el espacio privilegiado donde al hombre le es dado realizarse en cuanto tal. La política hace a los hombres verdaderamente humanos... la autonomía individual es social o no es... solo en la búsqueda... con el resto de sus ciudadanos de bienes comunes logrará el hombre su plenitud como individuo. Quizá esa búsqueda, independientemente de la forma que adopte es lo genuinamente político... el individuo solo alcanza su soledad porque está rodeado de otros; el yo es el nosotros y el nosotros es yo”. La escritura de la Política. Editorial Cepcom. México.

Hace ya 22 años que en México los procedimientos neoliberales han descuidado y agredido, con las políticas públicas, los ejes fundamentales en que nos desenvolvemos cotidianamente: el de la educación pública superior, el silvo-agropecuario y ambiental, y el laboral.

Se sabe que para este esquema económico los campesinos, los indígenas del sur sobran; de igual modo ya empezamos a sobrar los universitarios; abundaremos en este tema más adelante. Por supuesto que no es con armas como pretendemos defender una concepción del mundo diversa a la imperante, no sólo para conservar un pasado sino para fundar un desarrollo diferente al actual; es decir, que dure por lo menos otros quinientos años, pues al paso que vamos esto terminará muy pronto.

Koichiro Matsuura presidente de la Conferencia sobre la diversidad biológica, auspiciada por la UNESCO, afirma que peligran casi 16 000 especies de animales, y que cada 6 horas desaparece un área de bosque o selva del tamaño de París.

Más aún, en relación a los primeros informes de las consecuencias de los maremotos en el sureste asiático, existen indicadores de que las zonas que habían preservado ecosistemas en buen estado, como los bosques de manglares, resistieron mejor que aquellos de bosques degradados; esto lo afirmó Hamdalá Zedan, Secretario ejecutivo de la misma Conferencia.

Matsuura agregó que La Conferencia es la oportunidad de vincular a la comunidad científica, los encargados de adoptar decisiones políticas y económicas y la sociedad civil.

Esta es, ni más ni menos una de las tácticas a seguir como radios universitarias. Más información del sur: Marina Silva, Ministra del medio ambiente del Brasil expresó que "Los países del Sur, poseedores de grandes recursos naturales, no podrán cumplir sus compromisos medio-ambientales mientras el Norte no les presente alternativas económicas para reducir la presión sobre su biodiversidad. El pago de la deuda externa de los países del Tercer mundo ha sido solventada más de siete veces en forma de réditos y la deuda permanece. Sin el conocimiento de este contexto, podríamos llegar a acuerdos interesantes, pero no sustantivos. Debemos defender la sustentabilidad de la naturaleza, pensando en las consecuencias de las acciones presentes por lo menos en el lapso de dos o tres generaciones venideras en todo el mundo.

MÉXICO Y LOS MEDIOS HOY. Los necesarios cambios a la Ley Federal de Radio y Televisión se encuentran en suspenso y constantemente obstaculizados tanto por el poder político como por el económico. Un sector importante de diputados, sobre todo del PRI, se opone a los cambios a la LFRyT, y la Cámara de Industria de la Radio y la Televisión no deja pasar lo que implique el mínimo.

Nuestra LFRyT incluye sólo dos figuras jurídicas de radiodifusoras: las concesionadas y las permisionadas. Las estaciones universitarias pertenecemos a la segunda clase; tenemos vedada cualquier forma de comercialización, incluso los patrocinios están prohibidos.

Las estaciones concesionadas ocupan el 95 % del espacio radiofónico con todos los apoyos legales y económicos en su favor, además de que están constituidos en grupos de poder en los que participan cuatro o cinco familias, las mismas que estorban los cambios legales para que otros modelos jurídico - comunicativos emerjan.

En los hechos existen emisoras comunitarias que por no ajustarse a ninguna de las figuras legales han recibido una serie de acosos que han llegado incluso hasta el "aseguramiento" de los equipos por parte de la Policía Federal Preventiva. La Asociación Mundial de Radios Comunitarias, a través de su filial México, ha hecho esfuerzos sobresalientes para legalizar estas formas de la sociedad civil a fin de ejercer su derecho a expresarse. Después de múltiples conversaciones, incluso de su salida del "aire", para realizar sus peticiones no hay respuesta firme alguna.

El porcentaje de telebasura emitida es alto como dice Bruce Springteen: "Tantos canales y nada que ver" la radio, con el esquema agotado de noticiarios constantes que a la menor provocación editorializa, y el olvido de su cercanía con la Poesía: usar la menor cantidad de adjetivos, han banalizado la información y se han entronizado como jueces supremos de la política. El fenómeno Berlusconi es patente.

RADIO CHAPINGO, 1610 de AM, www.chapingo.mx:800

Del sistema de radiodifusoras universitarias (SINPRIES), salvo dos o tres, las demás tenemos una potencia por debajo de los cuatro mil Watts. La mayoría de las concesionadas tiene 100 mil watts Las estaciones permisionadas solicitamos la renovación de los permisos cada cinco años, lo que contrasta significativamente con las concesiones otorgadas por veinte años.

Esta Radio transmite con 250 Watts (.025 kilowatts) y pronto adquirirá un equipo de cinco mil watts con lo que deberemos entrar al laberinto de la administración gubernamental.

Requerimos de la solidaridad de este Foro para nosotros y para las estaciones comunitarias que hoy están ilegalizadas, a tal punto que se las acosa endilgándoles términos tan peligrosos en el sur como de "guerrilleras"; con un poco más de atrevimiento pronto serán adosadas irresponsable y peligrosamente a algún cártel de la droga.

¿Exageramos? Para nada, el mercado de consumo de estupefacientes más grande del mundo linda con el norte de México con dos mil kilómetros.

QUÉ HACER. En primer término, reunirnos periódicamente en Foros como este, lo cual no es fácil pero sí necesario. Después crear una serie de tareas concretas que podamos desarrollar cotidianamente desde cada lugar de trabajo para articularnos y fortalecernos globalmente en lo que nos une, y apoyando aquellas diferencias específicas que nos llevarán finalmente a la construcción de sociedades más justas y equitativas; después, abandonando equívocos generalizados que se mueven alrededor del concepto “mundialización de la cultura”, lo que no es completamente verdadero pues lo correcto es reconocer la globalización de ciertos mercados de bienes llamados “culturales” (cine, disco, prensa etc.). Confundir las industrias culturales con toda la cultura es tomar la parte por el todo. Las industrias sólo engullen lo más espectacular de las particularidades y no así lo que ayudaría a construir más libertades, más justicia, más verdades por medio del arte, la ciencia y la cultura que preserva la dignidad de las personas.

La cultura así vista es lo que queda al margen de la televisión (Jean Pierre Warnier). Libro:

En nuestro trabajo adoptamos la noción de cultura que expresa Carlos Fuentes en “El espejo enterrado”: la cultura como respuesta a los problemas de la existencia. Nuestra Universidad recibe a estudiantes de casi todo el país, de allí la gran diversidad cultural en la institución, reflejo del país mismo que está conformado por sesenta etnias que hablan más de noventa lenguas, y que con el inglés de cerca de diez millones de emigrantes económicos en los Estados Unidos, fraguan una diversidad cultural extraordinaria cuyas aportaciones financieras sólo son superadas por las exportaciones petroleras. El sufrimiento y degradación que soportan nuestros connacionales es soportado únicamente porque por el momento no tienen ninguna otra posibilidad; de un año a otro se perdió un 36% de los empleos en el campo y TLCAN ya es insuficiente para impulsar el desarrollo en México. Los datos provienen del Banco Nacional de México y del Fondo Monetario Internacional.

El reto que tenemos es cómo articular la diversidad de expresiones culturales para contribuir a la construcción de un mundo mejor al actual. Este mundo aún tiene compartimentos sumamente cerrados; por ejemplo, la unidad del continente europeo no puede circunscribirse a un tratado constitucional sin considerar el que su sistema financiero haga de las suyas en Iberoamérica y África. ¿Qué tan real y hacia dónde va el supuesto de que la globalización actual es la única vía de desarrollo? La propia OMC ya cuestiona fuertemente los tratados de comercio locales al margen de su intervención.

España no puede olvidar que en su esplendor de hace 500 años y en su ocaso del siglo pasado fue un país de inmigrantes, que su lengua es un entramado de culturas y que toda ley de extranjería ya no debería caber en un mundo civilizado.

Esta tierra, esta casa, esta economía este oikos se salva entero o desaparece.

Nuestro lema es “Cultivar” a la Persona y a la Tierra”; queremos la dignidad de la persona, pero esta no se logra más que en sociedad, y la preservación de la tierra, de Gea, se obtiene con los consensos de todas las sociedades. Como radios universitarias tenemos mucho que decir, pero igualmente tenemos que oír: deseamos que nos escuche la gente, pero también necesitamos que emitan su palabra.

No despreciamos el “rating”, no tenemos vocación de ermitaños pero tampoco nos ceñimos a él. Queremos auxiliar en la construcción de ciudadanía contra el proyecto de conformación exclusiva de consumidores.

Nuestros ejes de trabajo: científico-tecnológico, artístico-cultural, comunitario regional y universitario, informativo y musical.

Como en todo plan educativo, es necesario separar para poder analizar a fondo algún aspecto del objeto de estudio; sin embargo, hoy más que nunca es necesario afirmar que la ciencia y la tecnología no deben desdeñar o trabajar al margen de las ciencias sociales y las humanidades.

Nuestra Universidad, antes Escuela Nacional de Agricultura, tiene por objeto de estudio y acción sobresaliente los ámbitos agronómico y agrario; de ahí que los aspectos tecnológicos y sociales sean los que con mayor esmero se cultiven allí.

A pesar de tal combinación, los resultados más frecuentes indican la abrumadora formación tecnocéntrica. Más grave aún, en esta formación tecnocéntrica, las disciplinas clásicas como la matemática y la física no son un polo atractivo para la mayoría estudiantil que se conforma sólo con la aplicación de ambas para obtener algunos resultados concretos. Triunfa la aplicación de recetas sobre la reflexión. Esta es una situación alarmante pues las bases de conocimiento en la sociedad del conocimiento están siendo melladas de una manera rotunda.

En síntesis, un pragmatismo muy desleído sabe qué hacer y es muy eficaz, pero su huella educacional oculta a los jóvenes los fundamentos del conocimiento tecnológico y, sobre todo, las consecuencias sociales de su puesta en juego.

Este año internacional de la Física¹ es aprovechado en México para entusiasmar a la juventud con ella, pues se ha percibido un declive importante en su apreciación.

Complementariamente, en las ciencias sociales y las humanidades, la filosofía y la historia enfrentan obstáculos cada vez más poderosos. En Chile hace casi treinta años se necesitó de un Pinochet para cancelar estudios de Ciencias Sociales; hoy basta un funcionario universitario para que en nombre de las necesidades del mercado se

¹ Debido al centenario de la publicación de la Teoría general de la relatividad einsteniana.

supriman las licenciaturas de Filosofía e Historia en un estado norteno de México, con lo que en todo el Noreste de mi país no existen ya los estudios dichos ¹¹.

Si hace ya varios decenios resultaba incómoda la separación entre lo que C. P. Snow llamó “las dos ciencias”, nombre de su texto famoso, aludiendo a la separación entre las ciencias y las humanidades, hoy se concreta cada vez más la amputación de lo fundamental en cada sector de por sí separado: la Física y las Matemáticas de la tecnología; y la Filosofía y la Historia de las Humanidades.

A ese ritmo las universidades pronto estarán llenas de maquiladoras conceptuales, de rumiantes intelectuales que verán reducida la ciencia a un mero instrumental, poderoso pero sin su esencia: la posibilidad de autocriticarse, elemento fundamental y diferenciador absoluto de cualquier otro discurso humano aparecido a lo largo de la historia.

Como se observa, la radiodifusión universitaria tiene un enorme reto pues el mundo donde labora no es el mejor de los posibles; y la divulgación de la ciencia no puede ir sin la de las humanidades, pues son hijas del mismo género humano.

La divulgación científica no debe ser con ese tono apagado de atiborrar de datos, sino de motivar la pasión de los estudiantes para acercarse a uno de los discursos más bellos, elegantes y rigurosos: la ciencia.

La divulgación de la humanidades tampoco debe conformarse con la erudición que las más de las veces roza con el aburrimiento, y aunque no es necesaria la comicidad barata del golpe y pastelazo, el humor inteligente, la polémica y la argumentación sencilla y rigurosa sí que son de desearse, porque recordemos que no hay clase más aburrida, que la misma clase aburrida, emitida por la radio.

Terminamos con una cita del brasileño Paulo Freire. Cuando le agobiaban el porqué de su insistencia de ir en contra del estatu quo, pues argüían que así era la realidad, Freire explicaba: “la realidad no es así” está así y no porque ella lo quiera, sino porque a alguien le interesa que se crea que es así”.
To be or not to be, that is the question.

¹¹ José Resendiz Balderas, director de la Facultad de Filosofía y Letras de la U. A. De Nuevo León.