

Área 4: Experiencias universitarias en comunicación periodística a través de revistas, radios y televisiones propias.

Título: **Radiotelevisión complutense: un área de formación necesaria.**

Autor: D. David Caldevilla Domínguez. Profesor U. Complutense, U. Europea y ESERP.

Correo e.: davidcaldevilla@terra.es

Palabras clave: Formación de comunicadores, radio universitaria, televisión universitaria.

Resumen:

La creación de una revista, una radio y televisión universitarias como complemento a la formación del alumnado de las facultades de Ciencias de la Información presenta dos vertientes: Primera: La de su ejecución como complemento formador y como éstas están planteadas hoy en su existencia real y segundo: como ejercicio de creación *ex novo* para los alumnos de asignaturas como narrativa radiofónica, información audiovisual, narrativa audiovisual, redacción, maquetación, radios y televisiones locales, etc. Es decir, colocar al alumno en la situación de creador y director de estos medios virtualmente.

Ante esta necesidad, y enfocando la primera vertiente, la Facultad de CC. II. de la U. C. M. y la de Humanidades de la U. Europea, crearon hace años una radio cada una que emite en abierto para una zona geográficamente pequeña de Madrid y de Villaviciosa de Odón (Madrid) respectivamente. Su valor no radica en su audiencia, aunque es importante, sino en la posibilidad motivacional real de aplicar lo aprendido en las clases de teoría y así introducir al alumno en el mundo profesional de las ondas desde un enfoque práctico.

Asimismo, la Facultad de CC. II. de la Complutense emitió desde hace unos años y durante dos cursos, una serie de programas de TV de elaboración propia en circuito cerrado para la Facultad englobada en lo que se llamó Telecomplutense a fin de ofrecer al alumnado las tan deseadas prácticas de las que adolece el currículo disciplinar. Esta iniciativa desapareció en el año 2000 a la par que su profesor impulsor. Cinco años más tarde pretendo reeditar dicha "televisión" a fin de que los alumnos completen su formación.

En la segunda vertiente de posibilidades, desde hace 8 cursos, solicito de mis alumnos un trabajo voluntario que consiste en la creación ideal de dicha emisora de TV, otra de radio al estilo de la existente "Radio Complutense" y una revista de divulgación científica llamada "Campus" muy del estilo de "Muy interesante", "Quo", "CNR", "Historia" o "Clío".

En la comunicación analizo los resultados más llamativos obtenidos durante tantos años.

Abstract:

The creation of a university magazine, radio and television as complement of the students' education at *Ciencias de la Información* Faculty has two objectives. First, students learn how media real work. Second, it's a creative exercise for students of audiovisual and radio narrative, journalism and design.

Because of this needs, the faculties of *Ciencias de la Información* (Complutense University) and *Humanidades* (European University) developed one radio channel to a small geographical area of Madrid. The audience isn't as important as the possibility of putting into practices what students have learnt and introduce them into the real and professional work.

Ciencias de la Información Faculty also broadcasted a television channel during two years. *Telecomplutense* offered programmes made by the students. Like this they had the practices that syllabus need.

This initiative disappeared at 2000 with the teacher who drove it. Five years later, I try to reedit this television in order to complete student's education.

As for the second objective, I request my students a voluntary work about the ideal creation of a television and a radio channel and also a magazine named *Campus*, since 8 years.

In the conference I analyze the most interesting results obtain during these years.

Radiotelevisión complutense: un área de formación necesaria.

Índice: 1.- Presentación de Proyecto, 2.- Puesta en Marcha, 3.- Programación, 4.- Presentación Pública y 5.- Anuncios.

1.- Presentación del Proyecto

Vivimos en un mundo en constante cambio, los acontecimientos se suceden a velocidad vertiginosa en cualquier punto del globo y sus consecuencias se hacen notar a miles de kilómetros de distancia. El mundo globalizado necesita de unos cauces en materia de comunicación acordes con los tiempos que vivimos. También en el día a día sentimos esa influencia de la tecnología en nuestra vida cotidiana. El auge de Internet y la telefonía móvil en los últimos diez años ha revolucionado las formas de comunicación entre personas, pero también entre los medios de comunicación tradicionales y éstas.

La comunidad universitaria está llamada, pues, a recoger los conocimientos adquiridos hasta ahora en materia de comunicación y a utilizarlos del mejor modo para beneficio del mayor número de personas posible. Es en éste contexto en el que hay que enmarcar el proyecto *TeleComplutense*, un proyecto de televisión diferente, basado en un principio fundacional de hacer una televisión útil, con el único ánimo de informar y entretener a todos los ciudadanos de su ámbito geográfico que es Madrid; lugar donde la Universidad Complutense de Madrid está ubicada. *TeleComplutense* hace del conocimiento su activo más valioso, del rigor y la equidad sus medios para informar de lo que acontece, y del buen gusto y la calidad sus premisas a la hora de ofrecer entretenimiento. Fraguada en el seno de la Universidad Complutense y avalada por los principios que ésta representa, *TeleComplutense* se presenta como una nueva forma de entender la televisión acorde con los tiempos que vivimos, apostando por la calidad.

2.- Puesta en Marcha

TeleComplutense comienza su emisión coincidiendo con el inicio del curso en la UCM. La dirección de la emisora corre a cargo de un Comité de siete miembros, compuesto por profesores y alumnos, encargados de dirigir la programación, hacer cambios en ésta llegado el momento y velar por el correcto funcionamiento de la televisión y de cada uno de los programas que se incluyen en ella.

Los programas por su parte serán conducidos por estudiantes de la propia **UCM** como medio ideal para ofrecer a éstos prácticas útiles. Sobre todo en el campo de Ciencias de la Información, pero también en Psicología, Derecho, Empresariales, Literatura, etc. Así, desde el principio, se tendrán en cuenta las opiniones de la calle en relación con la programación, y la iniciativa de los propios estudiantes de la Universidad para la elaboración de nuevos programas cuyos contenidos enriquezcan los contenidos de la cadena. Se trata por lo tanto de crear una televisión dinámica, actual y cercana a los ciudadanos quienes, sin renunciar al entretenimiento, haga una apuesta fuerte por la cultura y el conocimiento. De este modo y para garantizar su independencia, *TeleComplutense* estará completamente financiada por la propia Universidad, aunque

no se descarta la participación de anunciantes y patrocinadores que sufraguen parte de los costes. No se les permitirá a éstos últimos que tomen decisiones en cuanto la programación ni a los contenidos. Asimismo cada programa se estructurará como un grupo de trabajo en el que las decisiones se tomen por consenso, aunque contará con un portavoz que ejercerá de enlace entre el propio programa y el Comité de Programación.

3.- Programación

La programación de *TeleComplutense* quiere ofrecer calidad contrastada. Una decidida apuesta en contra de la telebasura. Se ha elaborado una parrilla de programación equilibrada en cuanto a contenidos informativos, culturales, deportivos así como de entretenimiento. El resultado será, deseamos, una televisión moderna, con influencias tanto del sector universitario bajo el que se crea así como de la audiencia madrileña sobre la cual pretende ejercer una labor acorde con sus necesidades e intereses. Siempre haciendo especial hincapié en producciones propias y en las del mercado nacional.

✚ *Vistas Matinales* «Diario (6:00-8:00)»

Vistas matinales es un espacio de música de relajación a la par que se presentan imágenes de todo tipo. Es un proyecto que pretende que quien se asome a la televisión por la mañana encuentre las imágenes que ya ha visto, pero con un trato diferente que nos hace reflexionar sobre qué es lo importante realmente en el mundo frenético de hoy.

✚ *Informativos TeleComplutense* «Diario (8:00-9:00, 14:30-15:30, 20:30-21:30)»

Los Servicios Informativos de *TeleComplutense* se presentan como una propuesta novedosa en el panorama informativo. Dirigidos por los propios estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Información, pretenden ofrecer una visión de la realidad acorde con los valores de equidad, seriedad y honestidad como único objetivo de alcanzar la utópica objetividad informativa. Se presenta en formato boletín de una hora de duración donde las clásicas secciones de *Nacional*, *Internacional*, *Cultura*, *Deportes*, *Sociedad* y *Economía* se verán acompañadas por una sección sobre *Madrid* y otra sobre *Universidad*. “**La clave es la Cultura**” será el lema y principio fundamental de los Informativos *TeleComplutense*.

✚ *Primera Hora* «L, M, X, J, V (9:00-10:00)»

Primera Hora es un programa de información centrado en el análisis de las noticias. Contará a diario con un invitado de actualidad, así como con colaboradores especializados en el tema por tratar para dar más profundidad a la entrevista.

✚ *5 días* «L, M, X, J, V (10:00-12:30)»

5 días es un programa magazín. En él tendrán cabida entrevistas de actualidad, reportajes sobre temas diversos, concursos, debates y demás variedades. Las entrevistas se harán tanto a personajes famosos como a integrantes de la comunidad

universitaria, mientras que los debates se caracterizarán por tratar de exponer todos los puntos de vista sobre un tema, con la intervención de un amplio abanico de personalidades e ideas.

✚ *Buzón UCM* «L, M, X, J, V (12:30-13:00)»

Consiste en la colocación de cabinas con cámaras de video en los puntos neurálgicos del campus universitario así como en otras zonas de Madrid. De esta forma, y sin la intimidación de un entrevistador, se espera que cualquier persona opine o informe sobre cualquier tema de un modo espontáneo. No se descarta el proponer temas al público para que acudan a opinar en el caso de un suceso de importancia. Para todo tipo de públicos.

✚ *Cocina Fácil* «L, M, X, J, V (13:00-13:30)»

La apuesta culinaria de *TeleComplutense* es el programa *Cocina Fácil*, dirigido y presentado por un buen conocedor del mundo de los fogones. Dirigido tanto para los jóvenes recién independizados como para l@s am@s de casa que estén faltos de ideas. Las recetas fáciles serán la dominante aunque según se avance se irán complicando.

✚ *Series de Animación* «L, M, X, J, V (13:30-14:30) y S, D (13:00-14:30)»

Las series de animación han acompañado durante su infancia a la mayoría de los hoy jóvenes y no tan jóvenes, marcando valores que no abandonan a lo largo de los años. De esta forma *TeleComplutense* hace su oferta de series animadas en dos bloques diferenciados. De lunes a viernes estarán dedicados al público de 15 a 30 años aproximadamente y serán series de humor irreverentes con el sistema establecido: *Padre de Familia*, *Los Simpsons*, *Kenshin*, etc. Dependiendo de los acuerdos a los que se llegue con las productoras. El fin de semana está dedicado a los más pequeños pero con series que gustarán a mayores también por su doble lectura, son: *Futurama*, *Cowboy Bebop*, *Vaca y Pollo*, etc. Todo ello con el máximo cuidado debido a que son programas que los niños ven habitualmente por lo que habrá supervisión de lo que se emitirá antes de que llegue al público.

✚ *Concursos* «L, M, X, J, V (15:30-16:00)»

Los concursantes se seleccionarán entre los estudiantes de todas las universidades de Madrid con el fin de elaborar un programa-concurso (tipo *Cifras y letras* o *Madrid pregunta*) donde la sana competitividad sea el motivo central y todos los universitarios se sientan representados. Los premios serán cheques regalo en las principales tiendas de libros, música, etc., por ejemplo la FNAC o la Casa del Libro.

✚ *Documentales* «L, M, X, J, V (16:00-17:00) y S (15:30-17:00)»

En su apuesta por la cultura, *TeleComplutense* ha intentado contar con los mejores documentales de naturaleza, geografía, sociedad, ciencia, etc. Diariamente se emitirá uno y se espera dedicar cada día a una materia distinta a fin de fidelizar al espectador.

✚ *La Tetería* «L, M, X, J, V (17:00-19:00)»

La tarde corre a cargo de *La Tetería*, programa que toma la estructura básica de 5 días, pero con un enfoque diferente, más cercano al humor y al descaro. Se trata de un magazín en el que la presentadora, acompañada de una serie de colaboradores carismáticos, conducirá la tarde comenzando por un análisis diferente de la actualidad. Contará también con un espacio dedicado a las entrevistas con personajes anónimos curiosos por sus historias o por su personalidad. En otro apartado más cultural se comentarán los estrenos de cine, teatro y los sucesos culturales acontecidos en la ciudad.

📺 *DXT UCM* «L (19:00-20:30)»

El deporte universitario gozará de mayor repercusión de la mano de *DXT UCM*, el programa deportivo de los lunes en que se darán los resultados de todas las competiciones internas de la Complutense así como los encuentros de esta universidad con otras. Por una parte se va a intentar ofrecer la máxima información posible de todos los deportes en que compiten los alumnos de la universidad, y por otra conseguir imágenes de éstos para que tengan un mayor seguimiento al estar retransmitidos para todo Madrid. El deporte es un valor por defender en la juventud y se pretende que los universitarios se animen a practicarlo más a menudo.

📺 *Solidari@s* «M (19:00-20:30)»

TeleComplutense es consecuente con su inherente responsabilidad social y apuesta por un programa de información sobre voluntariado y las organizaciones civiles. *Solidari@s* es un programa en que la pareja de presentadores abordarán la actualidad semanal tanto de las grandes OONNGG como de pequeñas asociaciones civiles de denuncia o protesta de determinadas situaciones o abusos. El programa hará un esfuerzo por apoyar las campañas que considere oportunas y hacer llamamientos al público para que colabore de un modo u otro. Se ofrece la posibilidad de llamar al programa para contar situaciones de injusticia o emergencia, así como una dirección de correo para contar experiencias, hechos, etc.

📺 *.net* «X (19:00-20:30)»

Internet ha revolucionado nuestras vidas y por ende la informática, dando la posibilidad de conectarse a cualquier ordenador del mundo desde tu casa, así como acceder a contenidos cada vez más completos. Toda esta revolución ha venido acompañada de un vocabulario y modos de comunicarse específicos. *.net* pretende esclarecer nuestra visión del ciberespacio. Habrá una sección de trucos en la que los presentadores darán consejos prácticos sobre el mundo de los ordenadores. La comunicación con el público será directa a través de la red y sobre todo durante el propio programa donde se presentará un Chat al que se podrán conectar los seguidores de *.net* para estar conectados con la redacción.

📺 *Rutas* «J (19:00-20:30)»

Rutas nos propone un recorrido por los lugares más interesantes y cargados de atractivo. La geografía española centrará la hora y media del programa, sin olvidar los rincones más bellos del resto del mundo. Se pretende dar a conocer rincones y parajes

desconocidos, teniendo en cuenta las limitaciones de los estudiantes. El programa se dividirá en distintas secciones, con un reportaje especial como plato fuerte centrado en España. La naturaleza y el medio ambiente serán los protagonistas de la sección dedicada al mundo rural y cada semana visitaremos una gran ciudad del planeta para conocer el porqué de su encanto.

✚ *Fin de Semana* «V (19:00-20:30)»

Los viernes planeamos el fin de semana de la mano de *Fin de Semana* donde tienen cabida desde los espectáculos multitudinarios hasta los más minoritarios de Madrid. Explorando y haciendo reportajes de las zonas con más vida nocturna de la ciudad y conociendo a sus gentes que nos darán una visión de cómo es aquello realmente. A través del teléfono o Internet podremos contactar con personas que quieran contarnos su plan particular o bien alguna anécdota en locales dignos de visitar.

✚ *Zapping* «L, M, X, J, V y S (21:30-22:00) y D (15:30-16:30)»

Este tipo de programa está de moda actualmente en todas las televisiones. Consiste en una selección de cortes de otras cadenas con los momentos o imágenes curiosas. TeleComplutense seleccionará las imágenes de mayor interés en las otras televisiones.

✚ *Cine Fórum* «L (22:00-1:00)»

Dentro de la programación que la cadena dedica al séptimo arte, *Cine Fórum* ocupa un espacio privilegiado, gracias sobre todo a la calidad de las películas programadas y al posterior debate que se empeñará en enseñarnos la otra cara del cine, con especial atención a los grandes clásicos. Grandes nombres de la pantalla y grandes desconocidos tomarán la noche de los lunes en TeleComplutense. Tras la película se intentarán descubrir los secretos significados y formas que esconden las imágenes.

✚ *Series de Ficción* «M, S (22:00-23:30)»

Dos días a la semana TeleComplutense dedica parte de sus noches a las series. Las mejores series del panorama internacional se emitirán los martes y sábados. A la espera de algún tipo de serie de producción propia se ha llegado a un acuerdo de colaboración con Digital+ por el que dan derecho a usar para el espacio cualquier serie siempre y cuando se emita antes en su dial de Digital+.

✚ *Cita2* «X (22:00-00:00)»

Un programa sin complejos para personas desenfadadas. Una pareja de presentadores conducirán un programa donde, mientras en el plató se dan a conocer personas con ganas de quedar con alguien, habrá un Chat donde se podrán conocer aún más. El desarrollo del programa será ágil y se realizarán preguntas sobre cómo son a los invitados para que se nos muestren. El público ideal son los jóvenes de entre 18 y 30 años.

✚ *Desconcierto* «J (22:00-00:00)»

Otro de los pilares importantes en TeleComplutense es la música. Y para dar la oportunidad a grupos pocos conocidos en el panorama nacional y madrileño se crea

Desconcierto, música en directo pura. Se dará paso al grupo y éste comenzará a tocar. El programa durará dos horas pero el tiempo de música es de una y media. El resto de tiempo servirá para emitir fragmentos de entrevistas con el grupo entre canciones.

✚ *Cine* «V (22:00-00:00) y D (16:30-19:00)»

Aparte de *Cine Fórum* donde los amantes del buen cine se reúnen cada lunes, *TeleComplutense* dedica otros dos días al cine como eje de su programación. El viernes películas de acción, terror, intriga, etc. Dejando para el domingo por la tarde comedias familiares y películas para todos los públicos ya que el domingo los protagonistas son los niños. Existirá una Web donde proponer títulos para próximos pases.

✚ *Utopía* «M (23:30-1:30)»

El mundo de la filosofía tiene cabida en *TeleComplutense* por ser la base del pensamiento humano. En él tendrán cabida todas las corrientes filosóficas de manos de un presentador y otro colaborador venidos de la Fac. de Filosofía, así como invitados especiales tales como profesores, escritores, etc. Pretende hacer cercana la filosofía para todos de modo que cualquier persona pueda descubrirla.

✚ *Denai Club* «X (00:00-2:00)»

Tras relacionar a la juventud entre sí en *Cita2*, *Denai Club* ofrece una serie de reportajes donde la noche es la principal protagonista. Se tratarán de captar todas las facetas del Madrid nocturno así como de los alrededores, entrevistando a sus gentes, buscando curiosidades, etc. Los colaboradores en su labor de investigación diaria de parajes nocturnos, se verán envueltos en situaciones jocosas. Se realizarán reportajes que descubran hechos insólitos que ocurren en la ciudad mientras duerme.

✚ *La clave ...* «J (00:00-2:00)»

“**La Clave ... es la Cultura**” es el lema de los informativos y parte del título de éste programa dedicado a la actualidad literaria semanal. Presentado por un experto en literatura *La Clave ...* se configura como un programa donde la crítica literaria y la revisión de grandes clásicos se darán cita. Contará con un concurso que anime a los espectadores a leer una serie de libros propuestos, para luego, mediante preguntas en el programa, retar a éstos a que las respondan. Premios: libros de la Casa del Libro.

✚ *Laberinto* «V (00:00-2:00)»

Laberinto nos acercará el mundo de la mente. Con un espíritu abierto y tolerante el programa indagará en uno de los mayores secretos de nuestro tiempo: la psique humana. Se repasarán los más recientes descubrimientos sobre la materia. El espacio hará un recorrido por la psicología y las religiones en todos sus aspectos: desde la psicología occidental y sus variantes pasando por los rituales chamánicos hasta acabar con los efectos de las drogas. Las enfermedades mentales también serán analizadas.

✚ *Justicia y Derecho / Ecos* «S (9:00-10:00) D (9:00-11:00)»

La ley también tiene su lugar en *TeleComplutense* con el programa *Justicia y Derecho*. Dirigido por los alumnos de la Facultad de Derecho se centrará semanalmente en la actualidad jurídica. Servirá además como soporte jurídico para los espectadores, que podrán remitir sus dudas y consultas a la dirección del programa. Semanalmente se discutirá un tema concreto con el objetivo de dilucidarlo. *Ecos* es el programa económico de la cadena. Se analizará la situación económica actual a nivel mundial y nacional, desvelando a los espectadores los mecanismos que rigen los mercados financieros.

✚ *Deporte Directo / Info.com* «S (10:00-13:00) D (11:00-13:00)»

Deporte Directo recogerá las distintas competiciones que se lleven a cabo en la Universidad. El objetivo principal es mostrar los diversos encuentros en el más riguroso directo. Se pretende servir de impulso al deporte, tratando de cubrir el mayor número de disciplinas. El domingo, *Info.com* cumple con una función informativa básica en el mundo estudiantil. Se darán a conocer ayudas, becas o trabajos que el estudiante tiene a su disposición. Contará con bolsa de trabajo. Se informará acerca de los planes de estudio y todo lo relacionado con las nuevas leyes de educación.

✚ *Sábado Freak* «S (17:00-19:00)»

Los video-juegos, el rol, los cómics y en general otro tipo de entretenimientos tienen su espacio en *TeleComplutense*. *Sábado Freak* no quiere dejar de lado las muchas caras que puede presentar la cultura. Se repasará lo relacionado con estos temas pues normalmente no halla sitio en la agenda cultural de los medios de comunicación al uso. Los cómics ocuparán una buena parte del programa, donde se analizarán las últimas novedades. El resto de secciones se dedicarán a los video-juegos, repasando y explicando las novedades del mercado, al rol y a proyectos independientes de gran nivel. Además se reservará un espacio para los trabajos e ideas de los espectadores, así como para sus opiniones y recomendaciones.

✚ *MadriZ / Musicalia* «S (19:00-20:30) D (19:00-20:30)»

Este programa consta de varios reportajes sobre lo que acontece en Madrid. Una sección estará dedicada especialmente al arte y a los espectáculos que se celebran en Madrid a diario, mientras que en otra se ofrecerá la otra cara cultural de la ciudad. La llamada contracultura será la protagonista. Dirigido tanto al sector más purista del arte como a las nuevas innovaciones. *Musicalia* ofrecerá un repaso a las últimas novedades. Los vídeos musicales ocuparán la parte central. Cada semana un estilo diferente será el protagonista. Se repasarán los artistas y las canciones que han marcado época. Desde el blues más primitivo hasta la música de hoy, todos los géneros contarán con tiempo en *Musicalia*.

✚ *El Gran Viaje* «S (23:30-1:00)»

TeleComplutense nos propone un recorrido por la historia a través de documentales que repasarán los hechos más importantes del ser humano. Serán dos las secciones que den forma al programa. La primera encargada de acontecimientos mundiales y sus protagonistas. En la segunda parte la historia nacional será el centro: Los primeros

pobladores, las grandes batallas, los enormes cambios que ha conocido este país... serán presentados con absoluto rigor. Semanalmente el espacio contará con un concurso donde los saberes de los espectadores se manifestarán. Para finalizar un resumen a las distintas exposiciones y actos que se pueden ver en Madrid y alrededores.

El Marcador «D (21:30-01:30)»

Se repasará la jornada en la liga española de fútbol, así como del resto de deportes, con especial interés a los de la Comunidad de Madrid. Los goles e incidencias ocuparán la primera parte del programa. El fútbol internacional ocupará la segunda parte. Las ligas más potentes de Europa así como la argentina y brasileña tendrán su lugar privilegiado en el programa. Se cerrará con una sección dedicada a la historia del fútbol.

4.- Acto Festivo de Presentación

La fiesta de presentación de *TeleComplutense* está prevista para el próximo día 3 de Octubre en el Campus de Moncloa de La Universidad Complutense de Madrid. Consistirá en una presentación de los contenidos de la futura cadena, así como la oportunidad de disfrutar con las actuaciones de grupos de mayor prestigio a nivel nacional. Se basará en hacer presentación-fiesta en la zona de la salida del Metro de Ciudad Universitaria. También se prevé la pegada de carteles con el anuncio de la llegada de *TeleComplutense* en el Metro y marquesinas de Bus una semana antes del evento. Asistirán el Rector de la U. Complutense y la Ministra de Cultura dotando al acto del carácter oficial que merece.

5.- Anuncios



Anuncio de *TeleComplutense*
en un autobús de la E.M.T



Anuncio de *TeleComplutense*
en parada de autobús

PARRILLA DE PROGRAMACIÓN DE TELECOMPLUTENSE

HORAS/DÍAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
6.00-8.00	VISTAS MATINALES						
8.00-9.00	INFORMATIVO						
9.00-10.00	1ª HORA					JUSTICIA Y DERECHO	ECOS
10.00-11.00	5 DÍAS					DEPORTE DIRECTO	INFO.COM
11.00-12.30							
12.30-13.00	BUZÓN UCM					SERIES DE ANIMACIÓN	
13.00-13.30	COCINA FÁCIL						
13.30-14.30	SERIES DE ANIMACIÓN						
14.30-15.30	INFORMATIVO						
15.30-16.00	CONCURSO					DOCUMENTAL	ZAPPING
16.00-16.30	DOCUMENTAL						
16.30-17.00							CINE
17.00-19.00	LA TETERÍA					SÁBADO FREAK	
19.00-20.30	DXT UCM	SOLIDARI@S	.NET	RUTAS	FIN DE SEMANA	MADRIZ	MUSICALIA
20.30-21.30	INFORMATIVO						
21.30-22.00	ZAPPING						EL MARCADOR
22.00-23.00	CINE FÓRUM	SERIES DE FICCIÓN	CITA2	DESCONCIERTO	CINE	SERIES DE FICCIÓN	
23.00-23.30			UTOPIA				
23.30-00.00							
00.00-1.00			DENAI CLUB	LA CLAVE	LABERINTO	EL GRAN VIAJE	
1.00-1.30							
1.30-2.00							
2.00-6.00	FIN DE EMISIÓN						

Primera

parrilla

ideal

de

TeleComplutense

